

STROLL ALONG CHA CHA



Chorégraphe : The Rodeo Cowboys - ANGLETERRE / Septembre 1998

LINE / **PARTNER** Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : Because you're mine - Carl PERKINS - BPM 108

I just want to dance with you - George STRAIT - BPM 114

Cryin' shame - The MAVERICKS - BPM 116

Stroll along cha cha - Dave SHERIFF - BPM 120

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

ROCK ACROSS, RECOVER, CHA CHA CHA LEFT

ROCK ACROSS, RECOVER, CHA CHA CHA RIGHT

1.2 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière

3&4 TRIPLE STEP G sur place : G. D. G

5.6 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière

7&8 TRIPLE STEP D sur place : D. G. D.

WEAVE RIGHT, ROCK, RECOVER, CHA CHA CHA LEFT

1 à 4 WEAVE à D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D

5.6 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière

7&8 TRIPLE STEP G sur place : G. D. G

WEAVE LEFT, ROCK, RECOVER, CHA CHA CHA RIGHT

1 à 4 WEAVE à G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G

5.6 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière

7&8 TRIPLE STEP D sur place : D. G. D.

STEP, 1/2 TURN, CHA CHA CHA, STEP, 1/4 TURN, CHA CHA CHA

1.2 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)

3&4 TRIPLE STEP G sur place : G. D. G

5.6 pas PD avant - 1/4 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

7&8 TRIPLE STEP D sur place : D. G. D.

Stroll Along Cha Cha

TYPE	4 Wall Line Dance	RATING	Beginner
COUNT	32	STEPS	38
CHOREOGRAPHER	The Rodeo Cowboys , England		
SOURCE	Line-dance News group at world.std.com (9/20/98)		
MUSIC	I just want to dance with you by George STRAIT		

CROSS-ROCK STEPS W. TRIPLE STEPS

- 1,2 Cross-step LEFT over Right; Rock back onto RIGHT;
3&4 Triple step, stepping LEFT, RIGHT, LEFT;
5,6 Cross-step RIGHT over Left; Rock back onto LEFT;
7&8 Triple step, stepping RIGHT, LEFT, RIGHT.

REVERSE VINE RIGHT, CROSS-ROCK, TRIPLE STEP

- 9,10 Cross-step LEFT over Right; Step RIGHT to right side;
11,12 Cross-step LEFT behind Right; Step RIGHT to right side;
13,14 Cross-rock LEFT over Right; Rock back onto RIGHT;
15&16 Triple step, stepping LEFT, RIGHT, LEFT.

REVERSE VINE LEFT, CROSS-ROCK, TRIPLE STEP

- 17,18 Cross-step RIGHT over Left; Step LEFT to left side;
19,20 Cross-step RIGHT behind Left; Step LEFT to left side;
21,22 Cross-rock RIGHT over Left; Rock back onto LEFT;
23&24 Triple step, stepping RIGHT, LEFT, RIGHT.

PIVOT TURN W. TRIPLE STEPS

- 25,26 Step LEFT forward; Pivot 1/2 Right shifting weight to Right;
27&28 Triple step, stepping LEFT, RIGHT, LEFT;
29,30 Step RIGHT forward; Pivot 1/4 Left shifting weight to Left;
31&32 Triple step, stepping RIGHT, LEFT, RIGHT.

[http://www.country-time.com/archives/arch/ld/s/stroll_along_cha_\(rc\).htm](http://www.country-time.com/archives/arch/ld/s/stroll_along_cha_(rc).htm)