

# SOUTH OF SANTA FE



Chorégraphe : Nathalie PELLETIER - Montréal , CANADA / Mars 2008

LINE Dance - 32 temps - 4 murs // **CUBAN**

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : **South of Santa Fe - BROOKS & DUNN - BPM 106/Chacha**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 temps . . . . South of Santa Fe - BROOKS & DUNN

*SIDE, CROSS ROCK LEFT, 1/2 TRIPLE LEFT, CROSS ROCK RIGHT, BACK LOCK TRIPLE STEP*

- 1.2.3 pas PD côté D - CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD arrière  
4&5 SHUFFLE G : G. D. G. avec **1/2 tour G**  
6.7 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG arrière  
8&1 SHUFFLE LOCK D arrière : pas PD arrière - LOCK PG devant PD (PG à D du PD) - pas PD arrière

*1/4 TURN, TOUCH, 1/4 TURN, TRIPLE STEP FORWARD, WALK, WALK, CROSS ROCK STEP, SIDE*

- &2 **1/4 de tour G** . . . pas PG côté G - TOUCH pointe PD côté D  
3 **1/4 de tour D** . . . pas PD avant  
4&5 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant  
6.7 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant  
8&1 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG arrière - pas PD côté D

*TOGETHER, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, TOGETHER, SIDE, ROCK STEP 1/2 TURN*

- 2&3 TOGETHER, TOGETHER, SIDE : pas PG à côté du PD - pas PD à côté du PG - pas PG côté G  
4&5 TOGETHER, TOGETHER, SIDE : pas PD à côté du PG - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
6.7 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière  
8 **1/2 tour G** , sur BALL PD . . . . pas PG avant

*2 WALKS FULL TURN, FORWARD, 1/4 RIGHT TURN, LEFT TRIPLE STEP, ROCK BACK, RIGHT TRIPLE STEP*

- 1.2 FULL TURN G : **1/2 tour G** . . . . pas PD arrière - **1/2 tour G** . . . . pas PG avant  
3 pas PD avant  
4&5 **1/4 de tour D** . . . . CHASSÉ G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G  
6.7 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant  
8&1 CHASSÉ D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - **pas PD côté D** . . . . temps 1 du début

# South Of Santa Fe



Chorégraphie de : **Nathalie PELLETIER** - Montréal (514) 299-0814 - 14 MARS 2008

Danse : 4 murs - 32 temps - danse en ligne - Novice/Intermédiaire

Musique : **South of Santa Fe by BROOKS & DUNN** (ou tout cha-cha)

\* *Je vous dédie cette chorégraphie faite avec passion, sur une musique qui me fait tant vibrer d'émotion...*

## Départ en musique : 32 temps

### 1-8 SIDE, CROSS ROCK LEFT, ½ TRIPLE LEFT, CROSS ROCK RIGHT, BACK LOCK TRIPLE STEP

- 1-2-3 PD de côté, PG croisé devant pd, PD sur place
- 4&5 PG cha-cha tourné ½ tour à gauche GDG
- 6-7 PD croisé devant pg, PG sur place
- 8&1 PD cha-cha lock arrière DGD

### 9-16 1/4 TURN, TOUCH, 1/4 TURN, TRIPLE STEP FORWARD, WALK, WALK, CROSS ROCK STEP,

- &2 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - *pointe du PD à droite*
- 3 1/4 de tour à droite et PD avant
- 4&5 PG cha-cha avant GDG
- 6-7 PD avant, PG avant
- 8 PD croisé devant pg, PG sur place,

### 17-24 SIDE, TOGETHER, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, TOGETHER, SIDE, ROCK STEP, ½ TURN

- &1 PD de côté
- 2&3 PG assemblé au pd, PD sur place, PG de côté
- 4&5 PD assemblé au pg, PG sur place, PD de côté
- 6-7 PG avant, PD sur place sur la plante du pd commencer à pivoter
- 8 ½ tour à gauche - PG avant *comme sur une poutre*

### 25-32 2 WALKS FULL TURN, FORWARD,

### ¼ RIGHT TURN - LEFT TRIPLE STEP, ROCK BACK, RIGHT TRIPLE STEP

- 1 ½ tour à gauche – PD arrière (\*ou PD avant sans degré de tour)
- 2 ½ tour à gauche – PG avant (\*ou PG avant sans degré de tour)
- 3 PD avant *toujours suivre la poutre jusqu'à 8*
- 4&5 ¼ tour à droite – PG cha-cha à gauche
- 6-7 PD arrière, PG sur place
- 8&1 PD cha-cha à droite (*le 1 est le début de la première séquence*)

\* pour faciliter la danse ne pas faire le full turn, remplacer par 2 marches avants

REPRENDRE LA DANSE DU DÉBUT, SOURIEZ, AMUSEZ VOUS, ET SURTOUT METTEZ DU STYLE !

*Chorégraphiée durant mon séjour au « Château des Terres-Rouges » lors de ma tournée en France en Mars 2008 avec l'aide de mon adorable fillette de 2 ans Laurie qui chantait « tape-tape coté rock step tourne tourne » !!!*

<http://faismoidanser.e-monsite.com/pages/choregraphies-nathalie-1/danses-de-ligne.html>