

RAINY NIGHTS



Chorégraphe : Jay R. - ANGLETERRE / Octobre 2001

LINE Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : **I love a rainy night - Eddie RABBITT - BPM 136**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

RIGHT KICK BALL CHANGE, STEP, HOLD, LEFT KICK BALL CHANGE, STEP, HOLD

- 1&2 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD
3.4 pas PD avant - **HOLD**
5&6 KICK BALL CHANGE G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - pas PD à côté du PG
7.8 pas PG avant - **HOLD**

MONTEREY TURN, MONTEREY TURN

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - (*sur le BALL du PG*) 1/2 tour D.... pas PD à côté du PG
3.4 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD
5.6 TOUCH pointe PD côté D - (*sur le BALL du PG*) 1/2 tour D.... pas PD à côté du PG
7.8 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD

RIGHT ROCK, COASTER STEP, LEFT ROCK, COASTER STEP

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière
3&4 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

ROLLING VINE RIGHT, ROLLING VINE LEFT 1 1/4 TURN

- 1.2.3 ROLLING VINE à D : 1/4 de tour D.. pas PD avant - 1/4 de tour D.. pas PG côté - 1/2 tour D.. pas PD côté D
4 TAP PG à côté du PD
5.6.7 ROLLING VINE à G : 1/4 de tour G.. pas PG avant - 1/4 de tour G.. pas PD côté - 3/4 de tour G.. pas PG côté G
8 TAP PD à côté du PG

RIGHT KICK BALL CHANGE, STEP, HOLD, LEFT KICK BALL CHANGE, STEP, HOLD

- 1&2 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD
3.4 pas PD avant - **HOLD**
5&6 KICK BALL CHANGE G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - pas PD à côté du PG
7.9 pas PG avant - **HOLD**

PADDLE TURNS, JUMP FORWARD, HOLD, JUMP BACK, HOLD

- 1.2 TOUCH pointe PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)
3.4 TOUCH pointe PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)
&5.6 JUMP avant sur PD - JUMP avant PG à côté du PD - **HOLD + CLAP**
&7.8 JUMP arrière sur PD - JUMP arrière PG à côté du PD - **HOLD + CLAP**

ROCK STEP, TURNING TRIPLE STEP, ROCK STEP, TURNING TRIPLE STEP

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière
3&4 3/4 de tour D.... avec TRIPLE STEPS D : D. G. D.
5.6 ROCK STEP G avant, D arrière
7&8 1/2 tour G.... avec TRIPLE STEPS G : G. D. G.

STEP SLIDE, STEP CLAP, STEP SLIDE, STEP CLAP

- 1.2 pas PD sur diagonale avant D ↗ - SLIDE PG à côté du PD
3.4 pas PD sur diagonale avant D ↗ - TAP PG à côté du PD + **CLAP**
5.6 pas PG sur diagonale avant G ↖ - SLIDE PD à côté du PG
7.8 pas PG sur diagonale avant G ↖ - TAP PD à côté du PG + **CLAP**

Rainy Nights

Choreographed by **Jay R**

Description 64 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

Music **I love a rainy night by Eddie RABBITT** [132 bpm ECS/Cha / [Most Awesome Linedancing Alb. Vol. 8](#)]

RIGHT KICK BALL CHANGE, STEP, HOLD. LEFT KICK BALL CHANGE, STEP, HOLD

1&2 Kick forward right, step right beside left, step left in place

3-4 Step forward right, hold

5&6 Kick forward left, step left beside right, step right in place

7-8 Step forward left, hold

MONTEREY TURN TWICE

9-10 Touch right to right side, on ball of left pivot $\frac{1}{2}$ turn right stepping right beside left

11-12 Touch left to left side, step left beside right.

13-16 Repeat steps 9-12

RIGHT ROCK, COASTER STEP. LEFT ROCK, COASTER STEP

17-18 Rock forward on right, rock back onto left

19&20 Step back right, step left beside right, step forward right

21-22 Rock forward on left, rock back onto right

23&24 Step back left, step right beside left, step forward left

ROLLING VINE RIGHT, ROLLING VINE LEFT $1\frac{1}{4}$ TURN

25-26 Step right foot $\frac{1}{4}$ turn to right, $\frac{1}{2}$ turn to right stepping left foot back,

27-28 $\frac{1}{4}$ turn to right stepping right foot to side, touch left foot beside right

29-30 Step left foot $\frac{1}{4}$ turn to left, $\frac{1}{2}$ turn to left stepping right foot back.

31-32 $\frac{1}{2}$ turn to left stepping left foot forward. Touch right beside left

RIGHT KICK BALL CHANGE, STEP, HOLD. LEFT KICK BALL CHANGE, STEP, HOLD

33-40 Repeat steps 1-8

PADDLE TURNS, JUMP FORWARD, HOLD, JUMP BACK, HOLD

41-42 Point right toe forward and pivot $\frac{1}{4}$ turn left

43-44 Point right toe forward and pivot $\frac{1}{4}$ turn left

&45-46 Jump forward right foot, left foot, clap

&47-48 Jump back right foot, left foot, clap

ROCK STEP, TURNING TRIPLE STEP TWICE

49-50 Rock forward on right foot, rock back on left foot

51&52 Triple step right-left-right making a $\frac{3}{4}$ turn right

53-54 Rock forward on left foot, rock back on right foot

55-56 Triple step left-right-left making a $\frac{1}{2}$ turn left

STEP SLIDE, STEP CLAP TWICE

57-58 Step right foot diagonally forward right, slide left foot beside right

59-60 Step right foot diagonally forward right, clap as you touch left foot beside right

61-62 Step left foot diagonally forward left, slide right foot beside left

63-64 Step left foot diagonally forward left, clap as you touch right foot beside left

<http://www.kickit.to/>