

JUST A MEMORY



Chorégraphes : Maggie GALLAGHER & John DEAN - Keresley, COVENTRY - ANGLETERRE / Juin 2000
**** Workshop avec Maggie GALLAGHER - 4ème Festival Newmarket EuroDisney, Novembre 2000 ****

LINE Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : novice/ **intermédiaire**

Musique : **Memories are made of this - The DEAN BROTHERS - BPM 140**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

TOE STRUT, CROSSING TOE STRUT, RIGHT SIDE SHUFFLE, ROCK BACK, ROCK FORWARD

- 1.2 *TOE STRUT côté D* : TOUCH pointe PD côté D - *DROP* : abaisser talon D au sol
3.4 *CROSS TOE STRUT côté D* : CROSS pointe PG devant PD - *DROP* : abaisser talon G au sol
5&6 *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
7.8 ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant

TOE STRUT, CROSSING TOE STRUT, LEFT SIDE SHUFFLE, ROCK BACK, ROCK FORWARD

- 1.2 *TOE STRUT côté G* : TOUCH pointe PG côté G - *DROP* : abaisser talon G au sol
3.4 *CROSS TOE STRUT côté G* : CROSS pointe PD devant PG - *DROP* : abaisser talon D au sol
5&6 *SHUFFLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
7.8 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant

STEP, PIVOT 1/2 TURN, CLAP, STEP PIVOT 1/2 TURN CLAP

- 1 à 4 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - pas PD avant - **HOLD + CLAP** (*appui PD*)
5 à 8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - pas PG avant - **HOLD + CLAP** (*appui PG*)

3 X WALKS FORWARD, HEEL, 3 X WALKS BACK, TOUCH

- 1 à 4 *3 pas avant* : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant - TOUCH talon G avant
5 à 8 *3 pas arrière* : pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière - TAP PD à côté du PG

TOUCHES, RIGHT VINE, TOUCH

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - TOUCH pointe PD avant
3.4 TOUCH pointe PD côté D - TAP PD à côté du PG
5.6.7 *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
8 TAP PG à côté du PD

LEFT VINE WITH 1/4 TURN LEFT, HITCH, HIP BUMPS (OR KNEE POPS)

- 1.2.3 *VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
4 **1/4 de tour G** HITCH genou D devant
5 à 8 (*pas PD à côté du PG*) - *HIP BUMPS* : à D, à G, à D, à G (*ou faire des KNEE POPS*)

RIGHT VINE, TOUCH, LEFT VINE, 1/4 TURN LEFT HITCH RIGHT, HIP BUMPS

- 1.2.3 *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
4 TAP PG à côté du PD
4.6.7 *VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
8 **1/4 de tour G** HITCH genou D devant

HIP BUMPS, JUMP FORWARD, JUMP BACK WITH CLAPS

- 1 à 4 (*pas PD à côté du PG*) - *HIP BUMPS* : à D, à G, à D, à G (*ou faire des KNEE POPS*)
&5.6 *JUMP syncopé* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - **HOLD + CLAP**
&7.8 *JUMP syncopé* : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - **HOLD + CLAP**



Just A Memory

Choreographed by **John DEAN & Maggie GALLAGHER**

Description : 64 count, 2 wall, Beginner / Intermediate Line Dance

Music : **Memories are made of this** by **The DEAN BROTHERS** / CD: "Stuck On You".

TOE STRUT, CROSS STRUT, SIDE SHUFFLE, BACK-ROCK

1-2 Touch right toe to side, Drop heel and take weight
3-4 Cross touch left toe over right, Drop heel and take weight
5-6 Step side right, step left next to right, step side right
7-8 Rock back on left, Recover weight onto right

TOE STRUT, CROSS STRUT, SIDE SHUFFLE, BACK-ROCK

9-10 Touch left toe to side, Drop heel and take weight
11-12 Cross touch right toe over left, Drop heel and take weight
13-14 Step side left, Step right next to left, step side left,
15-16 Rock back on right, Recover weight onto left

STEP, PIVOT 1/2, STEP, CLAP, STEP PIVOT 1/2, STEP, CLAP

17-20 Step right forward, Pivot 1/2 turn left, Step right forward, Clap
21-24 Step left forward, Pivot 1/2 turn right, Step left forward, Clap

WALK R, L, R, HEEL, BACK L, R, L, TOUCH

25-28 Walk right, walk left, walk right, Tap left heel forward
29-32 Walk back left, walk back right, walk back left, touch right next to left

TOUCH; SIDE, FRONT, SIDE, TOGETHER, RIGHT GRAPEVINE, TOUCH

33-36 Touch right to right side, touch right forward, touch right to right side, touch right beside left
37-40 Step right to right side, step left behind right, step right to right side, touch left next to right

LEFT VINE, 1/4 TURN HITCH, BUMPS R, L, R, L (OR KNEE POPS)

41-44 Step left to side, step right behind left, step left to side, Turn 1/4 left and hitch right
45-48 Step right slightly to side and hip bumps, right, left, right, left (or do knee pops)

RIGHT VINE, TOUCH, LEFT VINE, 1/4 TURN HITCH

49-52 Step right to right side, step left behind right, step right to right side, touch left next to right
53-56 Step left to side, step right behind left, step left to side, Turn 1/4 left and hitch right

HIP BUMPS, JUMP FORWARD, JUMP BACK WITH CLAPS

57-60 Step right slightly to side and hip bumps, right, left, right, left (or do knee pops)
&61-62 Jump forward right-left, Clap
&63-64 Jump back, right-left, Clap