

ONE TOO MANY



Chorégraphes : Neville FITZGERALD & Julie HARRIS - Burntwood , STAFFS - U. K. / Septembre 2020

LINE Dance : 48 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **One too many - Keith URBAN & PINK - BPM 84**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2021

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

STEP TOUCH, STEP TOUCH, 1/4, BACK ROCK, SIDE, ROCK, CROSS, CROSS SIDE BEHIND

- 1& pas PG sur diagonale avant G ↖ - TAP PD à côté du PG
2& pas PD sur diagonale avant D ↗ - TAP PG à côté du PD
3.4& **1/4 de tour D** ... pas PG côté G - CROSS ROCK STEP *syncopé* D derrière , revenir sur PG devant - **3 : 00** -
5&6 ROCK STEP latéral *syncopé* D côté D , revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG
SWEEP pointe PG en dedans (*d'arrière en avant*)
7&8 *WEAVE G syncopé vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD
SWEEP pointe PD en dehors (*d'avant en arrière*)

BEHIND, 1/4, STEP, STEP 1/2 PIVOT, STEP, 1/2, 1/4, BACK ROCK, RECOVER, SIDE, BEHIND, 1/4

- 1&2 *BEHIND-1/4 TURN-STEP* : CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G** ... pas PG avant - pas PD avant - **12 : 00** -
3.4 pas PG avant - **1/2 tour PIVOT** vers D (*appui PD avant*) - **6 : 00** -
5&6 pas PG avant - **1/2 tour G** ... pas PD arrière - **1/4 de tour G** ... pas PG côté G - **9 : 00** -
7& CROSS ROCK STEP *syncopé* G derrière , revenir sur PD devant
8&1 *TURNING VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour D** ... pas PD avant - **12 : 00** -

WALK, STEP, TWIST, TWIST, HITCH, BACK, COASTER CROSS, CROSS, SIDE, BEHIND

- 2.3 *2 pas avant* : pas PG avant - pas PD avant
&4 TWIST talons vers D ↘ - TWIST talons au centre ↓ (*appui PG*)
&5 HITCH genou D devant - pas PD arrière
6&7 *COASTER CROSS G* : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗
SWEEP pointe PG en dedans (*d'arrière en avant*)
8&1 *WEAVE D syncopé vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG
SWEEP pointe PG en dehors (*d'avant en arrière*)

BEHIND SIDE ROCK, RECOVER BALL CROSS, 1/4, 1/4, BALL STEP

- 2& CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
3.4&5 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière - pas BALL PG côté G - CROSS PD devant PG
6.7 **1/4 de tour D** ... pas PG arrière - **1/4 de tour D** ... pas PD avant - **6 : 00** -
&8 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - pas PD avant

RESTARTS : ici, sur les 2^{ème}, 4^{ème} et 5^{ème} murs, après 32 temps , et reprendre la Danse au début

STEP LOCK & STEP LOCK STEP, STEP TOUCH, BACK, BEHIND & CROSS & CROSS

- 1.2& *DOROTHY STEP G* : pas PG sur diagonale avant G ↖ - LOCK PD derrière PG - pas PG sur diagonale avant G ↖ - **10 : 30** -
3&4 *SHUFFLE LOCK D avant* : pas PD avant ↗ - **LOCK** PG derrière PD - pas PD avant ↗ - **1 : 30** -
&5.6 pas PG avant - TOUCH pointe PD derrière PG - pas PD arrière - **12 : 00** -
SWEEP pointe PG en dehors (*d'avant en arrière*)
7&8 *BEHIND-SIDE-CROSS G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
&1 pas BALL PD côté D - CROSS PG devant PD

SIDE TOUCH SIDE, BEHIND SIDE CROSS, 1/4, 3/4 RUN RUN RUN

- 2&3 pas PD côté D , *légèrement avant* ↗ - TAP PG à côté du PD - pas PG côté G
4&5 *BEHIND-SIDE-CROSS D* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
6 **1/4 de tour D** ... pas PG arrière - **9 : 00** -
7&8 **3/4 de tour G** ... *3 pas courus avant* : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant



One Too Many

Choreographed by **Neville FITZGERALD & Julie HARRIS** (UK) - September 2020

Neville Fitzgerald : damienn666@aol.com

Julie Harris : milliebaby2002@yahoo.co.uk

Description : 48 count, 2 wall, Intermediate Line Dance

Music : **One too many - Keith URBAN & PINK** / Album : The Speed Of Now Part. 1 , September 2020

Introduction : 16

STEP TOUCH, STEP TOUCH, 1/4, BACK ROCK, SIDE, ROCK, CROSS, CROSS SIDE BEHIND

- 1& Step left forward (slight diagonal to left), touch right together
- 2& Step right forward (slight diagonal to right), touch left next next to right
- 3.4& Turn $\frac{1}{4}$ right and step left side, cross/rock right behind, recover to left (3:00)
- 5&6 Rock right side, recover side left, cross right over sweeping left from back to front
- 7&8 Cross left over, step right side, cross left behind sweeping right from front to back

BEHIND, 1/4, STEP, STEP 1/2 PIVOT, STEP, 1/2, 1/4, BACK ROCK, RECOVER, SIDE, BEHIND, 1/4

- 1&2 Cross right behind, turn $\frac{1}{4}$ left and step left forward, step right forward (12:00)
- 3.4 Step left forward, make $\frac{1}{2}$ pivot to right (6:00)
- 5&6 Step left forward, turn $\frac{1}{2}$ left and step right back, turn $\frac{1}{4}$ left and step left side (9:00)
- 7&8 Cross/rock right behind, recover to left, step right side, cross left behind
- &1 Turn $\frac{1}{4}$ right and step right forward (12:00)

WALK, STEP, TWIST, TWIST, HITCH, BACK, COASTER CROSS, CROSS, SIDE, BEHIND

- 2.3&4 Walk left forward step right forward, twist both heels to right, twist both heels back to center (weight to left)
- &5 Hitch right knee, step right back
- 6&7 Left coaster cross sweeping right from back to front at same time
- 8&1 Cross right over, step left side, cross right behind sweeping left from front to back

BEHIND SIDE ROCK, RECOVER BALL CROSS, 1/4, 1/4, BALL STEP

- 2&3 Cross left behind, step right side, cross/rock left over
- 4&5 Recover to right, step left side, cross right over
- 6.7 Turn $\frac{1}{4}$ right and step left back, turn $\frac{1}{4}$ right and step right forward (6:00)
- &8 Step left together, step right forward

RESTART : after count 32 on walls 2, 4 & 5

STEP LOCK & STEP LOCK STEP, STEP TOUCH, BACK, BEHIND & CROSS & CROSS

- 1.2& Step left diagonally forward to left corner, lock right behind, step left diagonally forward to left corner (10:30)
- 3&4 Step right forward diagonally to right corner, lock right behind, step right diagonally forward to corner (1:30)
- &5.6 Step left forward, touch right behind, step right back sweeping left from front to back (12:00)
- 7&8 Behind-side-cross left-right-left
- &1 Step right side, cross left over

SIDE TOUCH SIDE, BEHIND SIDE CROSS, 1/4, 3/4 RUN RUN RUN

- 2&3 Step right slightly diagonal to right side, touch left together, step left side
- 4&5 Behind-side-cross right-left-right
- 6 Turn $\frac{1}{4}$ right and step left back (9:00)
- 7&8 Make $\frac{3}{4}$ circle run run run right-left-right

Repeat