

START THE CAR . . .



Chorégraphe : A1C - Wales (USA - UK - etc..) / Mars 2001

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : débutant

Musique : **Start the car - Travis TRITT - BPM 110**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

ROCK & CROSS, TOE SWITCHES, ROCK & CROSS, TOE SWITCHES

- 1&2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG
- 3 TOUCH pointe PG côté G
- &4 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D
- & *SWITCH* : pas PD à côté du PG
- 5&6 ROCK STEP latéral G côté G , D côté D - CROSS PG devant PD
- 7 TOUCH pointe PD côté D
- &8 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G
- & *SWITCH* : pas PG à côté du PD

ROCK, SIDE SHUFFLES, 1/4 LEFT

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
- 3&4 *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
- 5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière
- 7&8 *SHUFFLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - **1/4 de tour G** . . . pas PG avant

KICK BALL TOUCH, SWIVEL, 1/4 LEFT, KICK BALL TOUCH, KICK BALL TOUCH

- 1&2 *KICK BALL POINT D* : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G
- 3 SWIVEL talon G " IN " vers PD ↘
- 4 **1/4 de tour G** . . . *DRAG* : glisser . . . TAP PG à côté du PD
- 5&6 *KICK BALL TAP G* : KICK PD avant - pas BALL PD légèrement avant - TAP pointe PG à côté du PD
- 7&8 *KICK BALL TAP D* : KICK PG avant - pas BALL PG légèrement avant - TAP pointe PD à côté du PG

TOUCH TURN 1/2, 1/2 PIVOT, HIPS, SIDE TOUCH

- 1.2 TOUCH pointe PG côté G - **1/2 tour G** . . . pas PG à côté du PD
- 3.4 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
- 5.6 2 BUMP HIPS à D ↗ (*appui PD*)
- 7.8 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

Start The Car...

Choreographed by **A1C**

Description : 32 count, 2 wall, Beginner Line Dance

Music : **Start the car by Travis TRITT** [114 bpm / [No More Looking Over My Shoulder](#) /on iTunes

Start dancing on lyrics

ROCK & CROSS, TOE SWITCHES TWICE

- 1&2 Step right to side, rock weight onto left foot, right step over left
3&4& Left toe touch to the side, left step together, right toe touch to the side, right step together
5&6 Step left to side, rock weight onto right foot, left step over right
7&8& Right toe touch to the side, right step together, left toe touch to the side, left step together

ROCK, SIDE SHUFFLES, ¼ LEFT 9-10 Step right forward, rock weight onto left foot

- 11&12 Chassé side right, left, right
13-14 Step left forward, rock weight onto right foot
15&16 Left side shuffle with a ¼ turn left

KICK BALL TOUCH, SWIVEL, ¼ LEFT, KICK STEP TOUCH TWICE

- 17&18 Kick right forward, right step together, left toe touch to the side
19 Swivel left heel in towards right foot (sit down a little as you do this for styling)
20 Drag left toe to touch next to right making a ¼ turn left
21&22 Kick left forward, left step slightly forward, right toe touch next to left
23&24 Kick right forward, right step slightly forward, left toe touch next to right

TOUCH TURN ½, ½ PIVOT, HIPS, SIDE TOUCH

- 25-26 Left toe touch to the side - Pivot a ½ turn left on right foot bringing left foot next to right
27-28 Step right forward, turn ½ left (weight to left)
29-30 2 hip bumps right
31-32 Step left to side, right toe touch next to it ready to start again!

REPEAT

<http://www.kickit.to/>