

ROLLING IN THE DEEP



Chorégraphe : Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - ANGLETERRE / Janvier 2011

LINE Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire / avancé

Musique : **Rolling in the deep - ADÈLE - BPM 106**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2012

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 8 temps - appui PD -

TOUCH & HEEL & CROSS & HEEL & KICK & TOUCH, BUMP FORWARD, BUMP BACK

1&2 TAP PG à côté du PD - pas PG arrière - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗

&3&4 pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - pas PD arrière - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖ - 11 : 00 -

&5 pas PG à côté du PD - KICK PD avant

&6 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG avant - 11 : 00 -

7.8 BUMP genou G sur diagonale avant G ↖ - BUMP PD sur diagonale arrière D ↘ - 11 : 00 -

COASTER STEP, STEP HITCH TURN, WALK LEFT, WALK RIGHT, LOCK STEP

1&2 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant - 11 : 00 -

3&4 pas PD avant - RONDÉ genou G croisé devant vers D, sur BALL du PD.... SPIN 5/8 de tour D - 6 : 00 -

5.6 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant

7&8 SHUFFLE LOCK G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) - pas PG avant

STEP PIVOT ½, WALK, TRIPLE FULL TURN, STOMP RIGHT, FORWARD MAMBO STEP

1.2.3 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - pas PD avant - 12 : 00 -

4&5 **FULL TURN vers D**, en se déplaçant vers l'avant.... TRIPLE STEP G : G. D. G. - 12 : 00 -

OPTION facile : SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - 12 : 00 -

6 STOMP PD avant

7&8 MAMBO STEP G avant : ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière - pas PG arrière

POINT & POINT, LEFT SAILOR ¼ TURN, SAMBA STEP TWICE

1 TOUCH pointe PD côté D

&2 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G

3&4 **1/4 de tour G**.... SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G - 9 : 00 -

5&6 CROSS PD devant PG - ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D

7&8 CROSS PG devant PD - ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G

ROCK RECOVER, TRIPLE FULL TURN, ROCK RECOVER, FULL TURN LEFT

1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière

3&4 **FULL TURN vers D**.... TRIPLE STEP D sur place : D. G. D. - 9 : 00 -

OPTION facile : COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant - 9 : 00 -

5.6 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière

7.8 **FULL TURN vers G**.... **1/2 tour G**.... pas PG avant - **1/2 tour G**.... pas PD arrière - 9 : 00 -

COASTER STEP, WALK RIGHT, LEFT, STEP ½ TURN STEP, & WALK RIGHT, LEFT

1&2 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant - 11 : 00 -

3.4 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant

5&6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - pas PD avant - 3 : 00 -

&7.8 SWITCH : pas PG à côté du PD - 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant

POINT HITCH CROSS, POINT HITCH CROSS, ROCK RECOVER, BEHIND SIDE CROSS

1&2 TOUCH pointe PD côté D - HITCH genou D croisé devant ↗ - CROSS PD devant PG

3&4 TOUCH pointe PG côté G - HITCH genou G croisé devant ↖ - CROSS PG devant PD

5.6 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G

7&8 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

ROCK RECOVER, SAILOR ¼ TURN, ROCKING CHAIR & CROSS & HEEL &

1.2 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D

3&4 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour D**.... pas PD avant - pas PG - 6 : 00 -

5& ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière | **ROCKIN CHAIR**

6& ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant | **SYNCOPE**

7&8& CROSS PD devant PG - pas PG arrière - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗ - pas PD à côté du PG

Rolling In The Deep



Choreographed by **Maggie GALLAGHER**

Description: 64 count, 2 wall, intermediate line dance

Music: **Rolling in the deep by ADELE**

Intro : 8 counts

TOUCH & HEEL & CROSS & HEEL & KICK & TOUCH, BUMP FORWARD, BUMP BACK

- 1&2 Touch left together, step left back, touch right heel right forward diagonal
- &3&4 Step right together, cross left over right, step right back, touch left heel left forward diagonal (11:00)
- &5&6 Step left together, kick right forward, step right together, touch left in front of right (11:00)
- 7-8 Bump forward on to left knee, bump back on to right (11:00)

COASTER STEP, STEP HITCH TURN, WALK LEFT, WALK RIGHT, LOCK STEP

- 1&2 Step left back, step right together, step left forward (11:00)
- 3&4 Step right forward, ronde hitch left knee across right, on ball of right spin 5/8 turn right (6:00)
- 5-6 Step left forward, step right forward
- 7&8 Locking chassé forward left, right, left

STEP PIVOT ½, WALK, TRIPLE FULL TURN, STOMP RIGHT, FORWARD MAMBO STEP

- 1-2-3 Step right forward, ½ pivot left, walk right forward (12:00)
- 4&5 Triple full turn right stepping left right left traveling forward (alternative left shuffle) (12:00)
- 6 Stomp right forward
- 7&8 Step left forward, step right in place, step slightly left back

POINT & POINT, LEFT SAILOR ¼ TURN, SAMBA STEP TWICE

- 1&2 Touch right to side, step right together, touch left to side
- 3&4 Turn ¼ left and cross left behind right, step right to side, step left to side (9:00)
- 5&6 Cross right over left, rock left to side, recover to right
- 7&8 Cross left over right, rock right to side, recover to left

ROCK RECOVER, TRIPLE FULL TURN, ROCK RECOVER, FULL TURN LEFT

- 1-2 Rock right forward, recover to left
- 3&4 Full triple turn right stepping right left right (alternative right coaster step) (9:00)
- 5-6 Rock left forward, recover to right
- 7-8 Turn ½ left and step left forward, turn ½ left and step right back (9:00)

COASTER STEP, WALK RIGHT, LEFT, STEP ½ TURN STEP, & WALK RIGHT, LEFT

- 1&2 Step left back, step right together, step left forward
- 3-4 Step right forward, step left forward
- 5&6 Step right forward, turn ½ left and step on left, step right forward (3:00)
- &7-8 Step left together, walk right, walk left

POINT HITCH CROSS, POINT HITCH CROSS, ROCK RECOVER, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2 Touch right to side, hitch right knee over left, cross right over left
- 3&4 Touch left to side, hitch left knee over right, cross left over right
- 5-6 Rock right to side, recover to left
- 7&8 Cross right behind left, step left to side, cross right over left

ROCK RECOVER, SAILOR ¼ TURN, ROCKING CHAIR & CROSS & HEEL &

- 1-2 Rock left to side, recover to right
- 3&4 Cross left behind right, turn ¼ right and step right forward, step left forward (6:00)
- 5&6& Rock right forward, recover to left, rock right back, recover to left
- 7&8& Cross right over left, step left back, touch right heel forward, step right together

REPEAT

<http://www.maggieg.co.uk/dances.htm>