

AN ARAM (Na Mara)



Chorégraphe : Audrey WATSON , Stranraer , ECOSSE - U. K. / Février 2003

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Na Mara - The BORDERERS** - BPM 178/Celtic

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 128 temps ou 1 minute 24 - Vocals

TOUCH HITCH TOUCH HITCH, ROCK & CROSS HOLD

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - HITCH genou D devant
- 3.4 TOUCH pointe PD côté D - HITCH genou D devant
- 5 à 8 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG - **HOLD**

ROCK & CROSS HOLD, STEP BEHIND STEP HOLD

- 1 à 4 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD - **HOLD**
- 5.6.7 *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
- 8 **HOLD**

STEP PIVOT STEP HOLD, TOUCH HITCH, TOUCH HITCH

- 1 à 4 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*) - pas PG avant - **HOLD**
- 5.6 TOUCH pointe PD côté D - HITCH genou D devant
- 7.8 TOUCH pointe PD côté D - HITCH genou D devant

STEP PIVOT 1/2 TURN LEFT STEP HOLD, TAP TAP, BACK TOGETHER

- 1 à 4 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - pas PD avant - **HOLD**
- 5.6 TAP pointe PG derrière talon D - TAP pointe PG derrière talon D
- 7.8 pas PG à côté du PD - TAP pointe PD à côté du PG

An Aram (Na Mara)



Choreographed by **Audrey WATSON** (U.K) / 7-Feb-2003

Description : 32 count, 4 wall, Beginner Line Dance

Music : **Na mara by The BORDERERS** [178 bpm / CD: Inspired / CD: Honkytonk Style Vol. 2]

Start dancing on lyrics

TOUCH HITCH TOUCH HITCH, ROCK & CROSS HOLD

- 1-2 Touch right toe to right/side, hitch right knee
- 3-4 Touch right toe to right/side, hitch right knee
- 5-6 Rock right to right/side, recover on left
- 7-8 Cross right over left, hold for a beat

ROCK & CROSS HOLD, STEP BEHIND STEP HOLD

- 1-2 Rock left to left/side, recover on right
- 3-4 Cross left over right, hold for a beat
- 5-6 Step right to right/side, cross left behind right
- 7-8 Step right to right/side, hold for a beat

STEP PIVOT STEP HOLD, TOUCH HITCH, TOUCH HITCH

- 1-2 Step forward on left, pivot $\frac{1}{4}$ turn right
- 3-4 Step forward on left, hold for a beat
- 5-6 Touch right to right/side, hitch right knee
- 7-8 Touch right to right/side, hitch right knee

STEP PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN LEFT STEP HOLD, TAP TAP, BACK TOGETHER

- 1-2 Step forward on right, pivot $\frac{1}{2}$ turn left
- 3-4 Step forward on right, hold for a beat
- 5-6 Tap left toe behind right heel twice
- 7-8 Step left next right, step right next left

REPEAT

<http://www.kickit.to/>