

HARD NOT TO LOVE IT



Chorégraphe : Agnès GAUTHIER - Gironde , FRANCE / Juillet 2018

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : novice

Musique : **Hard not to love - Steve MOAKLER - BPM 172**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2019

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 48 temps

*FOOT HEEL RIGHT, FOOT HEEL LEFT, FOOT HEEL RIGHT, FOOT HEEL RIGHT,
FOOT HEEL RIGHT, RIGHT FOOT POINT BACK*

1.2 TOUCH talon D avant - pas PD à côté du PG (*appui PD*)

3.4 TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD (*appui PG*)

5.6 TOUCH talon D avant - HOOK PD devant cheville G

7.8 TOUCH talon D avant - TOUCH pointe PD arrière

RESTARTS : ici, sur le 8^{ème} et le 13^{ème} murs, après 8 temps , et reprendre la Danse au début

RIGHT FOOT STEP LOCK STEP, LEFT SCUFF FOOT, LEFT FOOT ROCKING CHAIR

1.2.3 *STEP-LOCK-STEP D avant* : pas PD avant - **LOCK** PG derrière PD - pas PD avant

4 SCUFF talon G à côté du PD

5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière] **ROCKIN**

7.8 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant] **CHAIR**

LEFT FOOT STEP 1/4 TURN, LEFT CROSS FOOT, HOLD, RIGHT FOOT VINE 1/4 TURN, HOLD

1.2.3 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*) - CROSS PG devant PD

4 **HOLD**

5.6.7 *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D

8 **HOLD**

*LEFT FOOT SIDE, RIGHT FOOT TOUCH, RIGHT FOOT SIDE, LEFT FOOT TOUCH,
LEFT FOOT SIDE, RIGHT FOOT TOGETHER, LEFT FOOT STEP FORWARD, RIGHT FOOT STOMP UP*

1.2 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

3.4 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD

5.6 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

7.8 pas PG avant - STOMP- **up** PD à côté du PG (*appui PG*)

Hard Not To Love It



Choreographed by **Agnès GAUTHIER** (July 2018)

Agnès Gauthier : cerisecookie@hotmail.fr

Description : 32 count, 2 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Hard not to love - Steve MOAKLER** / Album : Hard Not to Love It , April 2018 / iTunes

Intro : 48 counts

FOOT HEEL RIGHT, FOOT HEEL LEFT, FOOT HEEL RIGHT, FOOT HEEL RIGHT, FOOT HEEL RIGHT, RIGHT FOOT POINT BACK

- 1-2 Touch right heel forward, step right together
- 3-4 Touch left heel forward, step left together
- 5-6 Touch right heel forward, hook right over
- 7-8 Touch right forward, touch right back

RESTART : Restart after count 8 on walls 8 and 13

RIGHT FOOT STEP LOCK STEP, LEFT SCUFF FOOT, LEFT FOOT ROCKING CHAIR

- 1-4 Step right forward, lock left behind, step right forward, brush left forward
- 5-6 Rock left forward, recover to right
- 7-8 Rock left back, recover to right

LEFT FOOT STEP 1/4 TURN, LEFT CROSS FOOT, HOLD, RIGHT FOOT VINE 1/4 TURN, HOLD

- 1-2 Step left forward, turn $\frac{1}{4}$ right (weight to right)
- 3-4 Cross left over, hold
- 5-8 Step right side, cross left behind, turn $\frac{1}{4}$ right and step right forward, hold

LEFT FOOT SIDE, RIGHT FOOT TOUCH, RIGHT FOOT SIDE, LEFT FOOT TOUCH, LEFT FOOT SIDE, RIGHT FOOT TOGETHER, LEFT FOOT STEP FORWARD, RIGHT FOOT STOMP UP

- 1-4 Step left side, touch right together, step right side, touch left together
- 5-8 Step left side, touch right together, step left forward, stomp right together (weight to left) Repeat

<http://www.kickit.to/>

<http://www.copperknob.co.uk/>