



«La Country, la danse qui muscle les mollets et le cerveau.»

Le Madison

Chorégraphe : Al Brown
Description : 4 murs - 16 pas
Niveau : Débutant
Musique : "Dum, Dum" Brenda Lee, "Le Grand M" Billy Bridge

- 1-8 Vers la droite : Côté , Rassemble, Côté, Kick & Clap,
Vers la Gauche, Côté, Rassemble, Côté, Kick & Clap**
- | | | |
|-----|------------|--|
| 1-2 | Pied D à D | Rassemble PG près PD |
| 3-4 | Pied D à D | Coup de PG diagonale D et frapper dans les mains |
| 5-6 | Pied G à G | Rassemble PD près PG |
| 7-8 | Pied G à G | Coup de PD diagonale G et frapper dans les mains |
- 9-16 Recule 3 pas, Pointe, avance, Pointe, 1/4 tour à D**
- | | | |
|-----|----------------------------|-------------------------------|
| 1-2 | Reculé sur PD | Reculé sur PG |
| 3-4 | Reculé sur PD | Pointe PG près PD (1h00) |
| 5-6 | Avance sur PG (1h00) | Pointe PD près PG |
| 7-8 | Avance Pied D 1/4 tour à D | Bascule poids du corps sur PG |

Reprendre depuis le début... Souriez !

PD = Pied Droit
PG = Pied Gauche