

SUGAR & PAÏ



Chorégraphe : Kelli HAUGEN (Californie - USA) - Lomen , NORVÈGE / Octobre 2003
LINE Dance : 32 temps - 4 murs // **LILT**
Niveau : intermédiaire
Musique : **Sugar & pai - The BOOTS BAND** - BPM 134 / ECS Ternaire
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2018
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

ROCK, RECOVER, SAILOR STEP, FORWARD SHUFFLE, STEP 1/2 PIVOT

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G
3&4 *SAILOR STEP D* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD *légèrement* avant
5&6 *TRIPLE STEP G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

RIGHT CHASSE, BEHIND ROCK, LEFT CHASSE, BEHIND ROCK

- 1&2 *TRIPLE STEP D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
3.4 ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant
5&6 *TRIPLE STEP G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
7.8 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant

OPTION :

- 3.4.... 3&4 KICK PG derrière PD - ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant
7.8.... 7&8 KICK PD derrière PG - ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant

STEP, BEHIND 1/4 TURN, TOUCH, HEEL SWITCHES, TOUCH, 1/4 TURN, HOOK

- 1.2.3 *TURNING VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D.... pas PD avant
4 TOUCH pointe PG côté G
&5 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
&6 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&7 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D
8 sur BALL du PG.... 1/4 de tour D.... HOOK talon D devant tibia G

FORWARD SHUFFLE, PIVOT 1/4 TURN RIGHT, CROSSING SHUFFLE, KICK BALL CROSS

- 1&2 *TRIPLE STEP D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
3.4 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*)
5&6 *CROSS SHUFFLE G* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
7&8 KICK PD sur diagonale avant D ↗ - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

Sugar & Pai



Choreographed by **Kelli HAUGEN** - Norway, October 2003

Kelli Haugen : linedance@kelli.no

Description : 32 count, 4 wall, Beginner / Intermediate Line Dance

Music : **Sugar and pai - The BOOTS BAND** / [Out In The Country / amazon.com

ROCK, RECOVER, SAILOR STEP, SHUFFLE, STEP, ½ TURN

- 1-2 Rock right foot to right, recover left
- 3&4 Cross right behind left, step left to L, step forward R
- 5&6 Shuffle forward left, right, left
- 7-8 Step forward right, ½ turn left on left

CHASSE, ROCK, RECOVER, CHASSE, ROCK, RECOVER

- 1&2 Triple step right, left, right to right
- 3-4 Rock left behind right, recover right
- 5&6 Triple step left, right, left to left
- 7-8 Rock right behind left, recover left

**Option : you can substitute counts 3,4 and 7,8 with
BACK KICK BALL CHANGE**

3&4 Kick left foot behind right foot, step left behind right, step right in place

7&8 Kick right foot behind left foot, step right behind left, step left in place STEP,

CROSS BEHIND, ¼ TURN, TOUCH, HEEL SWITCHES, TOUCH, ¼ TURN HOOK

- 1-2-3-4 Step right to right, cross left behind right, ¼ turn right on right, touch left toe to left
- &5&6 Step left next to right, touch right heel forward, step right next to left, touch left heel forward
- &7-8 Step left next to right, touch right toe to right, ¼ turn right on left hooking right foot in front of left

SHUFFLE, STEP, ¼ TURN, CROSSING SHUFFLE, KICK BALL CROSS

- 1&2 Shuffle forward right, left, right
- 3-4 Step forward left, ¼ turn right on right
- 5&6 Cross left foot over right, step right to right, cross left foot over right
- 7&8 Kick right foot diagonally forward, step right next to left, cross left foot over right

http://www.stellacabeca.com/step_sugar-pai.html