

# RAINY NIGHTS



Chorégraphe : Jay R. - ANGLETERRE / Octobre 2001

LINE Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : **I love a rainy night - Eddie RABBITT - BPM 136**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps

### *RIGHT KICK BALL CHANGE, STEP, HOLD, LEFT KICK BALL CHANGE, STEP, HOLD*

- 1&2 *KICK BALL CHANGE D* : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD  
3.4 pas PD avant - **HOLD**  
5&6 *KICK BALL CHANGE G* : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - pas PD à côté du PG  
7.8 pas PG avant - **HOLD**

### *MONTEREY TURN, MONTEREY TURN*

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - (*sur le BALL du PG*) 1/2 tour D.... pas PD à côté du PG  
3.4 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD  
5.6 TOUCH pointe PD côté D - (*sur le BALL du PG*) 1/2 tour D.... pas PD à côté du PG  
7.8 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD

### *RIGHT ROCK, COASTER STEP, LEFT ROCK, COASTER STEP*

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière  
3&4 *COASTER STEP D* : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant  
5.6 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière  
7&8 *COASTER STEP G* : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

### *ROLLING VINE RIGHT, ROLLING VINE LEFT 1 1/4 TURN*

- 1.2.3 *ROLLING VINE à D* : 1/4 de tour D.. pas PD avant - 1/4 de tour D.. pas PG côté - 1/2 tour D.. pas PD côté D  
4 TAP PG à côté du PD  
5.6.7 *ROLLING VINE à G* : 1/4 de tour G.. pas PG avant - 1/4 de tour G.. pas PD côté - 3/4 de tour G.. pas PG côté G  
8 TAP PD à côté du PG

### *RIGHT KICK BALL CHANGE, STEP, HOLD, LEFT KICK BALL CHANGE, STEP, HOLD*

- 1&2 *KICK BALL CHANGE D* : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD  
3.4 pas PD avant - **HOLD**  
5&6 *KICK BALL CHANGE G* : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - pas PD à côté du PG  
7.9 pas PG avant - **HOLD**

### *PADDLE TURNS, JUMP FORWARD, HOLD, JUMP BACK, HOLD*

- 1.2 TOUCH pointe PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)  
3.4 TOUCH pointe PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)  
&5.6 JUMP avant sur PD - JUMP avant PG à côté du PD - **HOLD + CLAP**  
&7.8 JUMP arrière sur PD - JUMP arrière PG à côté du PD - **HOLD + CLAP**

### *ROCK STEP, TURNING TRIPLE STEP, ROCK STEP, TURNING TRIPLE STEP*

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière  
3&4 3/4 de tour D.... avec *TRIPLE STEPS D* : D. G. D.  
5.6 ROCK STEP G avant, D arrière  
7&8 1/2 tour G.... avec *TRIPLE STEPS G* : G. D. G.

### *STEP SLIDE, STEP CLAP, STEP SLIDE, STEP CLAP*

- 1.2 pas PD sur diagonale avant D ↗ - SLIDE PG à côté du PD  
3.4 pas PD sur diagonale avant D ↗ - TAP PG à côté du PD + **CLAP**  
5.6 pas PG sur diagonale avant G ↖ - SLIDE PD à côté du PG  
7.8 pas PG sur diagonale avant G ↖ - TAP PD à côté du PG + **CLAP**

# Rainy Nights

Choreographed by **Jay R**

Description 64 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

Music **I love a rainy night by Eddie RABBITT** [ 132 bpm ECS/Cha / [Most Awesome Linedancing Alb. Vol. 8](#) ]

## **RIGHT KICK BALL CHANGE, STEP, HOLD. LEFT KICK BALL CHANGE, STEP, HOLD**

1&2 Kick forward right, step right beside left, step left in place

3-4 Step forward right, hold

5&6 Kick forward left, step left beside right, step right in place

7-8 Step forward left, hold

## **MONTEREY TURN TWICE**

9-10 Touch right to right side, on ball of left pivot ½ turn right stepping right beside left

11-12 Touch left to left side, step left beside right.

13-16 Repeat steps 9-12

## **RIGHT ROCK, COASTER STEP. LEFT ROCK, COASTER STEP**

17-18 Rock forward on right, rock back onto left

19&20 Step back right, step left beside right, step forward right

21-22 Rock forward on left, rock back onto right

23&24 Step back left, step right beside left, step forward left

## **ROLLING VINE RIGHT, ROLLING VINE LEFT 1¼ TURN**

25-26 Step right foot ¼ turn to right, ½ turn to right stepping left foot back,

27-28 ¼ turn to right stepping right foot to side, touch left foot beside right

29-30 Step left foot ¼ turn to left, ½ turn to left stepping right foot back.

31-32 ½ turn to left stepping left foot forward. Touch right beside left

## **RIGHT KICK BALL CHANGE, STEP, HOLD. LEFT KICK BALL CHANGE, STEP, HOLD**

33-40 Repeat steps 1-8

## **PADDLE TURNS, JUMP FORWARD, HOLD, JUMP BACK, HOLD**

41-42 Point right toe forward and pivot ¼ turn left

43-44 Point right toe forward and pivot ¼ turn left

&45-46 Jump forward right foot, left foot, clap

&47-48 Jump back right foot, left foot, clap

## **ROCK STEP, TURNING TRIPLE STEP TWICE**

49-50 Rock forward on right foot, rock back on left foot

51&52 Triple step right-left-right making a ¾ turn right

53-54 Rock forward on left foot, rock back on right foot

55-56 Triple step left-right-left making a ½ turn left

## **STEP SLIDE, STEP CLAP TWICE**

57-58 Step right foot diagonally forward right, slide left foot beside right

59-60 Step right foot diagonally forward right, clap as you touch left foot beside right

61-62 Step left foot diagonally forward left, slide right foot beside left

63-64 Step left foot diagonally forward left, clap as you touch right foot beside left

<http://www.kickit.to/>