

# Lookout (aka : På Leit)

Chorégraphe : Cato LARSEN (Norvège) / Octobre 2011

Danse en ligne - 64 comptes - 2 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : **Mokkamann (Plumbo) / 116 BPM, introduction 32 comptes (18 sec)**

## **Section 1 ON RIGHT DIAGONAL:WALK FORWARD, ROCK STEP, WALK BACK, ½ PIVOT TURN, STEP FORWARD**

- 1-2 Pas PD avant - pas PG avant **1:30**  
3-4 ROCK STEP PD avant - revenir sur PG  
5-6 Pas PD arrière - pas PG arrière  
7&8 Pas PD arrière - pivot **1/2 tour G** & pas PG avant - pas PD avant **7:30**

## **Section 2 ON RIGHT DIAGONAL:WALK FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, COASTER STEP STRAIGHTENING UP TO 6**

- 1-2 Pas PG avant - pas PD avant **7:30**  
3-4 ROCK STEP PG avant - revenir sur PD  
5&6 SHUFFLE G arrière : pas PG arrière - pas PD près du PG - pas PG arrière  
7&8 COASTER STEP D : pas Ball PD arrière - pas Ball PG à côté du PD - **1/8 de tour G** & pas PD avant **6:00**

## **Section 3 CHARLESTON STEP, SWEEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE**

- 1-2 Pas PG avant - KICK PD avant **6:00**  
3-4 Pas PD arrière - pointer PG en arrière  
5-6 Pas PG avant - SWEEP PD vers l'avant avec **1/4 de tour G** **3:00**  
7&8 CROSS SHUFFLE D vers G : croiser PD devant PG - pas PG côté G - croiser PD devant PG

## **Section 4 ON A DIAGONAL: CHARLESTON STEP, SWEEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE**

- 1-2 Pas PG avant - KICK PD avant **1:30**  
3-4 Pas PD arrière - pointer PG en arrière  
5-6 Pas PG avant - SWEEP PD vers l'avant avec **1/4 de tour G** **12:00**  
7&8 CROSS SHUFFLE D vers G : croiser PD devant PG - pas PG côté G - croiser PD devant PG

\*\* Tag \*\*

## **Section 5 SIDE, TOUCH, KICK-BALL-CROSS, SIDE, TOUCH, KICK-BALL-CROSS**

- 1-2 Pas PG côté G - TOUCH PD à côté du PG  
3&4 KICK-BALL-CROSS : KICK PD sur diagonale avant D - pas Ball PD à côté du PG - croiser PG devant PD  
5-6 Pas PD côté D - TOUCH PG à côté du PD  
7&8 KICK-BALL-CROSS : KICK PG sur diagonale avant G - pas Ball PG à côté du PD - croiser PD devant PG

## **Section 6 SIDE, ¼ TURN & TOUCH, SIDE SHUFFLE, JAZZ BOX**

- 1-2 Pas PG côté G - **1/4 de tour D** & TOUCH PD à côté du PG **3:00**  
3&4 CHASSE D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
5-6-7-8 JAZZ-BOX : croiser PG devant PD - pas PD arrière - pas PG côté G - pas PD légèrement avant

## **Section 7 ROCK STEP, AND ROCK STEP, AND ROCK STEP, COASTER STEP**

- 1-2 ROCK STEP PG avant - revenir sur PD  
&3-4 Pas PG à côté du PD (Switch) - ROCK STEP PD avant - revenir sur PG  
&5-6 Pas PD à côté du PG (Switch) - ROCK STEP PG avant - revenir sur PD  
7&8 COASTER STEP G : reculer Ball PG - pas Ball PD à côté du PG - pas PG avant **3:00**

## **Section 8 ROCK STEP, RONDE JAMBE ¼ TURN, DIAGONAL ROCK STEP, COASTER STEP**

- 1-2 ROCK STEP PD avant - revenir sur PG  
3-4 Faire un cercle du PD au-dessus du sol (sens des aiguilles) & **1/4 tour D** - pas PD sur diagonale avant D **7:30**  
5-6 ROCK STEP PG avant - revenir sur PD  
7&8 COASTER STEP G : reculer Ball PG - pas Ball PD à côté du PG - pas PG avant

**TAG pendant le 5ème mur, après la Section 4 : ajouter ces 8 comptes, puis continuer la danse avec la Section 5, face à 12:00**  
**SIDE ROCK & CROSS, HOLD, SIDE ROCK & CROSS, HOLD**

- 1-4 ROCK STEP PG côté G - revenir sur PD - croiser PG devant PD - HOLD  
5-8 ROCK STEP PD côté D - revenir sur PG - croiser PD devant PG - HOLD

# Lookout

aka. På Leit



Choreographed by **Cato Larsen** (October 7th 2011)

[www.western-entertainment.no](http://www.western-entertainment.no) - email: [cato@western-entertainment.no](mailto:cato@western-entertainment.no)

**Description:** 64 counts, 2 wall LineDance. **Level:** Easy Intermediate.

**Music:** Møkkamann – Plumbo, **CD:** Plumbo – Råkk'n Roll Harry (2010).

**Intro:** Start the dance at vocals after 32 counts (18 seconds). **Tempo:** 116 BPM.

**Motion:** Smooth Funk (West Coast Swing). **Videolink:** <http://www.youtube.com/watch?v=XiLQ0fOpW5g>

## 1 – 8 On right Diagonal: Walk forward, Rock Step, Walk back, 1/2 Pivot turn, Step forward.

- 1-2 Step forward on right (1), Step forward on left (2).
- 3-4 Step forward on right (3), Rock (recover) weight back again onto left (4).
- 5-6 Step back on right (5), Step back on left (6).
- 7&8 Step back on right (7), Pivot ½ turn left Stepping forward on left (&), Step forward on right (8).

## 9 – 16 On right Diagonal: Walk forward, Rock Step, Shuffle back, Coaster Step straightening up to 6.

- 1-2 Step forward on left (1), Step forward on right (2).
- 3-4 Step forward on left (3), Rock (recover) weight back again onto right (4).
- 5&6 Step back on left (5), Step right next to left (&), Step back on left (6).
- 7&8 Step back on right (7), Step left next to right (&), Straighten up to 6 O'Clock and Step forward on right (8).

## 17 – 24 Charleston Step, Sweep 1/4 turn, Cross Shuffle.

- 1-2 Step forward on left (1), Kick right foot forward (2).
- 3-4 Step back on right (3), Touch left toe back (4).
- 5-6 Step forward on left (5), Pivot ¼ turn left Sweeping right foot forward (6).
- 7&8 Cross right over left (7), Step left to left side (&), Cross right over left (8).

## 25 – 32 On a diagonal; Charleston Step, Sweep 1/4 turn, Cross Shuffle.

- 1-2 Step forward on left (1), Kick right foot forward (2).
- 3-4 Step back on right (3), Touch left toe back (4).
- 5-6 Step forward on left (5), Pivot ¼ turn left Sweeping right foot forward (6).
- 7&8 Cross right over left (7), Step left to left side (&), Cross right over left (8).

**Tag:** Add this Tag here on wall nr. 5, and continue the dance from count 33. You'll be facing 12 O'Clock.

## 1 – 8 Side Rock & Cross, Hold, Side Rock & Cross, Hold.

- 1-2 Step left to left side (1), Rock (recover) back again onto right (2).
- 3-4 Cross left over right (3), Hold (4).
- 5-6 Step right to right side (5), Rock (recover) back again onto left (6).
- 7-8 Cross right over left (7), Hold (8).

## 33 – 40 Side, Touch, Kick-Ball-Cross, Side, Touch, Kick-Ball-Cross.

- 1-2 Step left to left side (1), Touch right toe next to left (2).
- 3&4 Kick right foot diagonally forward right (3), Step right next to left (&), Cross left over right (4).
- 5-6 Step right to right side (5), Touch left toe next to right (6).
- 7&8 Kick left foot diagonally forward left (7), Step left next to right (&), Cross right over left (8).

## 41 – 48 Side, 1/4 turn & Touch, Side Shuffle, Jazz Box.

- 1-2 Step left to left side (1), Pivot ¼ turn right Touch right toe next to left (2).
- 3&4 Step right to right side (3), Step left next to right (&), Step right to right side (4).
- 5-6 Cross left over right (5), Step back on right (6).
- 7-8 Step left to left side (7), Step slightly forward on right (8).

## 49 – 56 Rock Step, And Rock Step, And Rock Step, Coaster Step.

- 1-2 Step forward on left (1), Rock (recover) back again onto right (2).
- &3-4 Step left next to right (&), Step forward on right (3), Rock (recover) back again onto left (4).
- &5-6 Step right next to left (&), Step forward on left (5), Rock (recover) back again onto right (6).
- 7&8 Step back on left (7), Step right next to left (&), Step forward on left (8).

## 1 – 8 Rock Step, Ronde Jambe 1/4 turn, Diagonal Rock Step, Coaster Step.

- 1-2 Step forward on right (1), Rock (recover) back again onto left (2).
- 3-4 Make a Cricle clockwise with right foot in the air or on the floor as you turn ¼ turn right og Step right foot diagonally forward right (3,4).
- 5-6 Step forward on left (1), Rock (recover) back again onto right (2).
- 7&8 Step back on left (7), Step right next to left (&), Step forward on left (8).