

# KISS ME HONEY



Chorégraphes : Maggie GALLAGHER & John DEAN - Keresley, COVENTRY - ANGLETERRE / Août 2001  
\*\* Workshop avec Maggie GALLAGHER - 5<sup>ème</sup> Festival Newmarket Euro Disney, 12 novembre 2001 \*\*

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : **Kiss me honey honey - The DEANS BROTHERS - BPM 134**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps

*STEP, CROSS, BACK, CHASSE RIGHT, CROSS ROCK, SIDE*

- 1.2.3 pas PG avant - CROSS PD par-dessus PG ( PD à G du PG - pas PG arrière  
4&5 *TRIPLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
6.7 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière  
8 pas PG côté G

*CROSS ROCK, CHASSE 1/4, FORWARD ROCK, COASTER STEP*

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière  
3&4 **1/4 de tour D** . . . . *TRIPLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière  
7&8 *COASTER STEP G* : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

*FORWARD ROCK, TRIPLE 1/2, WALK, WALK, TOUCH, LEFT LOCK LEFT*

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière  
3&4 **1/2 tour D** . . . . *TRIPLE STEP D* : D. G. D.  
5.6 *2 pas avant* : pas PG avant - pas PD avant  
7 FLICK jambe G pliée derrière + **SNAP** ou TAP PG à côté du PD + **SNAP** ( à hauteur des épaules )  
8&1 *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - **LOCK** PD derrière PG - pas PG avant

*CLAP - CLAP - CLAP, BUMP, BUMP, HIP ROLL*

- 2&3 **HOLD + CLAP - HOLD + CLAP - HOLD + CLAP**  
4.5 pas PD légèrement avant . . . . BUMP HIP à D ↗ - BUMP HIP à G ↙  
6.7.8 ROLL HIPS sur **3 temps** ( appui PD )

# Kiss Me Honey



Choreographed by : **Maggie GALLAGHER and John DEAN** / August 2001

Description : 32 count, 4 wall, Easy Intermediate Line Dance

Music : **Kiss me honey by The DEANS**

From the CD's : "The Maggie "G" Experience Band Of Gold" or "Kiss Me Honey" by The Deans..

## **1-8 STEP, CROSS, BACK, CHASSE RIGHT, CROSS-ROCK, SIDE**

1,2,3 Step forward on left, Cross step right over left, Step back on left  
4&5 Step right to right side, Step left together, Step right to right side  
6,7,8 Cross rock left over right, Recover weight onto right, Step left to side

## **9-16 CROSS-ROCK, CHASSE 1/4, FORWARD-ROCK, COASTER STEP**

1,2 Cross rock right over left, Recover weight onto left  
3&4 Step right to side with 1/4 turn right, Step left together, Step forward on right  
5,6 Rock forward on left, Recover weight onto right  
7&8 Step back on left, Step right together, Step forward on left

## **17-25 FORWARD-ROCK, TRIPLE 1/2 , WALK, WALK, TOUCH, LEFT-LOCK-LEFT**

1,2 Rock forward on right, Recover weight onto left  
3&4 Triple step 1/2 turn right stepping Right, Left, Right  
5,6, Step forward on left, Step forward on right  
7 Touch left together and click fingers at shoulder height

*Alternative : Flick left leg back by bending knee and click fingers at shoulder height*

8&1 Step forward on left, Lock-step right behind left, Step forward on left

## **26-32 CLAP-CLAP-CLAP, BUMP, BUMP, HIP ROLL**

2&3 Clap, Clap, Clap (*You may choose to touch right just to the side of left to aid balance*)  
4,5 Step slightly forward on right and bump hips sharply forward, Bump hips sharply back  
6,7,8 Roll hips for three counts to end with weight on right

*Note : These last hip rolls can be replaced by 'Knee Pops'.*

<http://www.maggielco.uk/dances.htm>