

CRAZY FOOT MAMBO



Chorégraphe : Paul McADAM - Chester-Le-Street , U. K. - ANGLETERRE / Janvier 2008

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : **If you wanna be happy - Dr. VICTOR & The Rasta Rebels - BPM 86 / Mambo**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 10 / 2020

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

MAMBO FORWARD, MAMBO BACK, STEP-LOCK-STEP, STEP ½ PIVOT STEP FORWARD

- 1&2 *MAMBO STEP D avant syncopé* : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD arrière
3&4 *MAMBO STEP G arrière syncopé* : ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant - pas PG avant
5&6 *SHUFFLE LOCK D avant* : pas PD avant - **LOCK** PG derrière PD - pas PD avant
7&8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - pas PG avant

SIDE-ROCK-CROSSES X2, TURN HITCHES WITH CLAPS, RIGHT LOCK STEP

- 1&2 ROCK STEP latéral *syncopé* D côté D , revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG
3&4 ROCK STEP latéral *syncopé* G côté G , revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD
5& **1/4 de tour G** . . . pas PD arrière - HITCH genou G devant + **CLAP**
6& **1/2 tour G** . . . pas PG avant - HITCH genou D devant + **CLAP**
7&8 *SHUFFLE LOCK D avant* : pas PD avant - **LOCK** PG derrière PD - pas PD avant

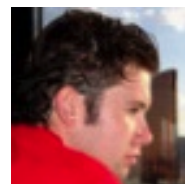
RUMBA BOX, SIDE-CROSS-SIDE-KICK X2

- 1&2 *RUMBA BOX syncopé avant G* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant
3&4 *RUMBA BOX syncopé arrière D* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière
5&6 pas PG côté G - CROSS PD devant PG - pas PG côté G
& KICK PD sur diagonale avant D ↗
7&8 pas PD côté D - CROSS PG devant PD - pas PD côté D
& KICK PG sur diagonale avant G ↖

BEHIND ¼ TURN, STEP ½ TURN STEP, STEP-LOCK-STEP-STEP-LOCK-STEP-STEP

- 1&2 *BEHIND-1/4 TURN-STEP* : CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour D** . . . pas PD avant - pas PG avant
3&4 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - pas PD avant
5&6 *SHUFFLE LOCK D avant* : pas PD avant - **LOCK** PG derrière PD - pas PD avant
&7& *SHUFFLE LOCK G avant* : pas PG avant - **LOCK** PD derrière PG - pas PG avant
8 pas PG avant

Crazy Foot Mambo



Choreographed by **Paul McADAM** (UK) January 2008

Paul McAdam : paulmcadam1@aol.com

Description : 32 count, 2 wall, Beginner / Intermediate Line Dance

MusiC : **If you wanna be happy - Dr. VICTOR & The RASTA REBELS**

/ Album : : Greatest Hits , June 2009

- 1-8 MAMBO FORWARD, MAMBO BACK, STEP-LOCK-STEP, STEP ½ PIVOT STEP FORWARD**
1&2 Rock forward on right foot, rock back on left foot, step back on right foot
3&4 Rock back on left foot, rock forward on right foot, step forward on left foot
5&6 Step forward on right foot, lock left foot behind right, step forward on right
7&8 Step forward on left foot, pivot ½ turn right, step forward on left foot
- 9-16 SIDE-ROCK-CROSSES X2, TURN HITCHES WITH CLAPS, RIGHT LOCK STEP**
1&2 Rock right foot out to right side, recover weight onto left, cross right foot over left
3&4 Rock left foot out to left side, recover weight onto right, cross left foot over right
5& Make a ¼ turn left and step back on right foot, hitch left knee and clap hands
6& Make a ½ turn left and step forward on left foot, hitch right knee and clap hands
7&8 Step forward on right foot, lock left foot behind right foot, step forward on right foot
- 17-24 RUMBA BOX, SIDE-CROSS-SIDE-KICK X2**
1&2 Step left foot to left side, step right foot together, step left foot forward
3&4 Step right foot to right side, step left foot together, step right foot back
5& Step left foot to left side, cross right foot over left,
6& Step left foot to left side, kick right foot to right diagonal
7& Step right foot to right side, cross left foot over right,
8& Step right foot to right side, kick left foot to left diagonal
- 25-32 BEHIND ¼ TURN, STEP ½ TURN STEP, STEP-LOCK-STEP-STEP-LOCK-STEP-STEP**
1&2 Cross left foot behind right, make a ¼ turn right and step forward on right foot, step forward on left foot
3&4 Step forward on right foot, pivot a ½ turn left, step forward on right foot
5&6 Step forward on left foot, lock right foot behind left, step forward on left foot
&7& Step forward on right foot, lock left foot behind right, step forward on right foot
8 Step forward on left foot

<http://www.kickit.to/>