

1929



Chorégraphes : Kate SALA - West Bridgford, NOTTINGHAM] ANGLETERRE
Robbie McGOWAN HICKIE - Rothley, LEICESTER] Mars 2012

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : **1929 - Tara ORAM - BPM 94**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 8 temps

RIGHT SIDE TOE STRUT. LEFT CROSS TOE STRUT.

CHASSE RIGHT. LEFT DIAGONAL SAILOR STEP. CHARLESTON KICK. STEP BACK.

- 1& *TOE STRUT latéral D* : TOUCH BALL PD côté D - *DROP* : abaisser talon D au sol
2& *CROSS TOE STRUT côté D* : CROSS BALL PG devant PD - *DROP* : abaisser talon G au sol
3&4 *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
5&6 *SAILOR STEP G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG sur diagonale avant G ↖ - **10 : 30** -
7.8 SWING... KICK PD sur diagonale avant G ↖ - SWING... pas PD arrière ↘ - **10 : 30** -] **CHARLESTON STEP**

LEFT COASTER STEP. RIGHT LOCK STEP FORWARD.

STEP FORWARD. PIVOT 1/4 TURN RIGHT. CROSS. SIDE. TOGETHER. STEP BACK

- 1&2 **revenir à - 12 : 00** - *COASTER STEP G* : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
3&4 *SHUFFLE LOCK D avant* : pas PD avant - LOCK PG derrière PD (*PG à D du PD*) - pas PD avant
5&6 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*) - CROSS PG devant PD - **3 : 00** -
7&8 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière

1/2 TURN LEFT. STEP. PIVOT 1/2 TURN LEFT. STEP-BALL-STEP. SYNCOPATED HIP BUMPS. KICK-TURN-POINT.

- 1 **1/2 tour G**, sur *BALL PD*.... pas PG avant - **9 : 00** -
2& pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
3&4 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas **BALL** PG à côté du PD - pas PD avant - **3 : 00** -
5&6 pas PG sur diagonale avant G ↖.... BUMPS HIPS avant G ↖ - arrière D ↘ - avant G ↖ (*appui PG*)
7&8 *KICK TURN POINT D* : KICK PD avant - **1/4 de tour D**... pas *BALL PD* à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G

WEAVE RIGHT. SWEEP. BEHIND & STEP FORWARD. LEFT MAMBO 1/2 TURN LEFT. STEP. PIVOT 3/4 TURN LEFT.

- 1&2 *WEAVE G vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - **6 : 00** -
& SWEEP-RONDÉ pointe PD en dehors (*d'avant en arrière*)
3&4 *BEHIND-SIDE-CROSS D* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5&6 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière - **1/2 tour G**, sur *BALL PD*.... pas PG avant
7.8 pas PD avant - 3/4 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **3 : 00** -

NOTE : 2 x TAGS sont nécessaires TAG 1 (Fin du 2^{ème} mur) TAG 2 (Fin du 4^{ème} mur)

TAG 1 - 6 : 00 - *RIGHT SIDE TOE STRUT. BACK ROCK. LEFT SIDE TOE STRUT. BACK ROCK. STEP. PIVOT 1/2 TURN LEFT X 2*

- 1& *TOE STRUT latéral D* : TOUCH BALL PD côté D - *DROP* : abaisser talon D au sol
2& ROCK STEP syncopé G arrière, revenir sur PD avant
3& *TOE STRUT latéral G* : TOUCH BALL PG côté G - *DROP* : abaisser talon G au sol
4& ROCK STEP syncopé D arrière, revenir sur PG avant
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **12 : 00** -
7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **6 : 00** -

TAG 2 - 12 : 00 - *RIGHT SIDE TOE STRUT. BACK ROCK. LEFT SIDE TOE STRUT. BACK ROCK*

- 1& *TOE STRUT latéral D* : TOUCH BALL PD côté D - *DROP* : abaisser talon D au sol
2& ROCK STEP syncopé G arrière, revenir sur PD avant
3& *TOE STRUT latéral G* : TOUCH BALL PG côté G - *DROP* : abaisser talon G au sol
4& ROCK STEP syncopé D arrière, revenir sur PG avant



1929



Choreographed by **Kate SALA & Robbie McGOWAN HICKIE** (UK)
 Description : 32 count, 4 wall, Easy Intermediate Line Dance (+ 2 x Tags),
 Music : **1929 by Tara ORAM** (94 bpm...8 Count intro) CD...“Revival”
 Also available as Download from iTunes & www.amazon.co.uk

8 Count intro

**RIGHT SIDE TOE STRUT. LEFT CROSS TOE STRUT.
 CHASSE RIGHT. LEFT DIAGONAL SAILOR STEP. CHARLESTON KICK. STEP BACK.**

- 1& Step Right toe to Right side. Drop Right heel to floor.
- 2& Cross step Left toe over Right. Drop Left heel to floor.
- 3&4 Step Right to Right side. Close Left beside Right. Step Right to Right side.
- 5&6 Cross Left behind Right. Step Right to Right side. Step Left *Diagonally* forward Left.
- 7.8 Swing/Kick Right forward. Swing Right out to Right side stepping back on Right.

**LEFT COASTER STEP. RIGHT LOCK STEP FORWARD.
 STEP FORWARD. PIVOT 1/4 TURN RIGHT. CROSS. SIDE. TOGETHER. STEP BACK**

- 1&2 (*Straighten up to 12 o'clock*) ... Step back on Left. Step Right beside Left. Step forward on Left.
- 3&4 Step forward on Right. Lock step Left behind Right. Step forward on Right.
- 5&6 Step forward on Left. Pivot 1/4 turn Right. Cross step Left over Right. (Facing 3 o'clock)
- 7&8 Step Right to Right side. Close Left beside Right. Step back on Right.

1/2 TURN LEFT. STEP. PIVOT 1/2 TURN LEFT. STEP-BALL-STEP. SYNCOPATED HIP BUMPS. KICK-TURN-POINT.

- 1 Make 1/2 turn Left Stepping forward on Left. (Facing 9 o'clock)
- 2& Step forward on Right. Pivot 1/2 turn Left.
- 3&4 Step forward on Right. Step ball of Left beside Right. Step forward on Right. (Facing 3 o'clock)
- 5&6 Step forward on Left bumping hips forward. Bump hips back. Bump hips forward. (Weight on Left)
- 7&8 Kick Right forward. Make 1/4 turn Right stepping Right beside Left. Point Left toe out to Left side.

WEAVE RIGHT. SWEEP. BEHIND & STEP FORWARD. LEFT MAMBO 1/2 TURN LEFT. STEP. PIVOT 3/4 TURN LEFT.

- 1&2 Cross step Left over Right. Step Right to Right side. Cross Left behind Right. (Facing 6 o'clock)
- & Sweep Right out and around behind Left.
- 3&4 Cross Right behind Left. Step Left to Left side. Step forward on Right.
- 5&6 Rock forward on Left. Rock back on Right. Make 1/2 turn Left stepping forward on Left.
- 7.8 Step forward on Right. Pivot 3/4 turn Left. (Weight on Left) (Facing 3 o'clock)

Start Again

Note: 2 x Tags are needed ... Tag 1 (End of Wall 2) ... Tag 2 (End of Wall 4)

Tag 1 (Facing 6 o'clock) : Right Side Toe Strut. Back Rock. Left Side Toe Strut. Back Rock. Step. Pivot 1/2 Turn Left x 2

- 1& Step Right toe to Right side. Drop Right heel to floor.
- 2& Rock back on Left. Rock forward on Right.
- 3& Step Left toe to Left side. Drop Left heel to floor.
- 4& Rock back on Right. Rock forward on Left.
- 5.6 Step forward on Right. Pivot 1/2 turn Left. (Facing 12 o'clock)
- 7.8 Step forward on Right. Pivot 1/2 turn Left. (Facing 6 o'clock)

Tag 2 (Facing 12 o'clock) : Right Side Toe Strut. Back Rock. Left Side Toe Strut. Back Rock.

- 1& Step Right toe to Right side. Drop Right heel to floor.
- 2& Rock back on Left. Rock forward on Right.
- 3& Step Left toe to Left side. Drop Left heel to floor.
- 4& Rock back on Right. Rock forward on Left

<http://www.kickit.to/>