

WHEN YOU SMILE



Chorégraphes : Roy VERDONK - Den Haag | HOLLANDE
Jose Miguel BELLOQUE VANE - Den Haag | Septembre 2019

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : Absolute Beginner

Musique : **When you smile - Rune RUDBERG - BPM 136**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 30 / 1 / 2022

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

STEP/TOUCH 2X, STEP/TOGETHER, STEP FLICK

- 1.2 pas PD sur diagonale avant D ↗ - TAP PG à côté du PD
3.4 pas PG sur diagonale arrière G ↙ - TAP PD à côté du PG
5.6.7 STEP-TOGETHER-STEP D arrière : pas PD sur diagonale arrière D ↘ - pas PG à côté du PD....
..... pas PD sur diagonale arrière D ↘
8 FLICK PG arrière

TURN 1/8 RIGHT, SIDE LEFT, TOUCH TOGETHER RIGHT, TURN 1/8 RIGHT, SIDE RIGHT, TOUCH TOGETHER LEFT, VINE WITH TURN 1/4 LEFT, SCUFF RIGHT

- 1.2 **1/8 de tour D**.... pas PD côté D - TAP PG à côté du PD - **1 : 30** -
3.4 **1/8 de tour D**.... pas PG côté G - TAP PD à côté du PG - **3 : 00** -
5.6.7 TURNING VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G**.... pas PG avant
8 SCUFF talon D à côté du PG - **12 : 00** -

ROCK FORWARD RIGHT/RECOVER TO LEFT, BACK RIGHT, HOLD, BACK LEFT, TOGETHER RIGHT, FORWARD LEFT, HOLD

- 1 à 4 MAMBO STEP D avant : ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière - pas PD arrière - **HOLD**
5.6.7 SLOW COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
8 **HOLD**

HEEL/TOE STRUTS FORWARD (RIGHT, LEFT) WITH TURN 1/4 LEFT, JAZZ BOX

- 1.2 HEEL STRUT D avant : TOUCH talon D avant - DROP : abaisser pointe PD au sol
3.4 **1/4 de tour G**... HEEL STRUT G avant : TOUCH talon G avant - DROP : abaisser pointe PG au sol - **9 : 00** -
5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - pas PG avant

TAG : 8 temps à ajouter après le 9^{ème} mur

HIP BUMP RIGHT, HOLD, HIP BUMP LEFT, HOLD, HIP BUMPS RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT

- 1 à 4 BUMP HIPS à D → - **HOLD** - BUMP HIPS à G ← - **HOLD** (appui PG)
5 à 8 BUMP HIPS alternés : à D → - à G ← - à D → - à G ← (appui PG)

When You Smile



Choreographed by **Roy VERDONK** (NL) & **José Miguel BELLOQUE VANE** (NL) - September 2019
Roy Verdonk : contact@royverdonk.com - royverdonkdancers@gmail.com
José Miguel Belloque Vane : info@josemiguel.nl - jose_nl@hotmail.com
Description : 32 count, 4 wall, Beginner Line Dance
Music : **When you smile - Rune RUDBERG** / Album : Rett Fra Sofaen , March 2007

Intro : 32 counts

STEP/TOUCH 2X, STEP/TOGETHER, STEP FLICK

- 1-2 Step right diagonally forward, touch left together
- 3-4 Step left diagonally back, touch right together
- 5-6 Step right diagonally back, step left together
- 7-8 Step right diagonally back, flick left back

TURN 1/8 RIGHT, SIDE LEFT, TOUCH TOGETHER RIGHT, TURN 1/8 RIGHT, SIDE RIGHT, TOUCH TOGETHER LEFT, VINE WITH TURN 1/4 LEFT, SCUFF RIGHT

- 1-2 Turn $\frac{1}{8}$ right and step left side, touch right together (1:30)
- 3-4 Turn $\frac{1}{8}$ right and step right side, touch left together (3:00)
- 5-6 Step left side, cross right behind
- 7-8 Turn $\frac{1}{4}$ left and step left forward, brush right forward (12:00)

ROCK FORWARD RIGHT/RECOVER TO LEFT, BACK RIGHT, HOLD, BACK LEFT, TOGETHER RIGHT, FORWARD LEFT, HOLD

- 1-2 Rock right forward, recover to left
- 3-4 Step right back, hold
- 5-6 Step left back, step right together
- 7-8 Step left forward, hold

HEEL/TOE STRUTS FORWARD (RIGHT, LEFT) WITH TURN 1/4 LEFT, JAZZ BOX

- 1-2 Step right heel forward, lower right toe
- 3-4 Turn $\frac{1}{4}$ left and step left heel forward, lower left toe (9:00)
- 5-8 Cross right over, step left back - Step right side, step left forward

Repeat

TAG : After wall 9

HIP BUMP RIGHT, HOLD, HIP BUMP LEFT, HOLD, HIP BUMPS RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT

- 1-4 Hip right, hold, hip left, hold
- 5-8 Hip right, hip left, hip right, hip left