

RASH AND BURN



Chorégraphe : Gail SMITH - Kissimmee, FLORIDE - USA / Juillet 2015

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : Hit the ground - Kique SANTIAGO - BPM 126

Crash and burn - Thomas RHETT - BPM 130

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2017

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

STEP, POINT LEFT, STEP, POINT RIGHT, FORWARD TOUCH, BACK HEEL

- 1.2 pas PD avant - TOUCH pointe PG côté G
- 3.4 pas PG avant - TOUCH pointe PD côté D
- 5.6 pas PD avant - TOUCH pointe PG derrière PD
- 7.8 petit pas PG arrière - TOUCH talon D avant

DIAGONAL STEPS BACK W TOUCHES AND CLAPS

- 1.2 pas PD sur diagonale arrière D ↘ - SLIDE ... TAP PG à côté du PD + **CLAP**
- 3.4 pas PG sur diagonale arrière G ↙ - SLIDE ... TAP PD à côté du PG + **CLAP**
- 5.6 pas PD sur diagonale arrière D ↘ - SLIDE ... TAP PG à côté du PD + **CLAP**
- 7.8 pas PG sur diagonale arrière G ↙ - SLIDE ... TAP PD à côté du PG + **CLAP**

SCISSORS CROSS, HOLD & CLAP

- 1 à 4 *SCISSOR STEP D* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG - **HOLD**
- 5 à 8 *SCISSOR STEP G* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - **HOLD**

1/4 TURN (1/8 TURNS TWICE), ROCKING CHAIR

- 1.2 pas BALL PD avant - 1/8 de tour PIVOT vers G (appui PG) | **PADDLE D**
- 3.4 pas BALL PD avant - 1/8 de tour PIVOT vers G (appui PG) - 9 : 00 - | **TURN G**
- 5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière | **ROCKIN**
- 7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant | **CHAIR**

OPTION : ROLL HIPS sur les 1/8 de tour G

Crash And Burn



Choreographed by **Gail SMITH** / July 2015

Gail Smith : stepbystep.gail@gmail.com - StepByStepWithGail@jimdo.com

Description : 32 count, 4 wall, Beginner Line Dance

Music : **Crash and burn by Thomas RHETT** / Crash and Burn - Single / iTunes / amazon.com

Hit the ground by Kique SANTIAGO / Hit The Ground - Single / iTunes / amazon

Intro : 16

STEP, POINT LEFT, STEP, POINT RIGHT, FORWARD TOUCH, BACK HEEL

- 1.2 Step right forward, touch left side
- 3.4 Step left forward, touch right side
- 5.6 Step right forward, touch left slightly back
- 7.8 Step left slightly back, touch right heel forward

DIAGONAL STEPS BACK W TOUCHES AND CLAPS

- 1.2 Step right diagonally back, slide/touch left together and clap
- 3.4 Step left diagonally back, slide/touch right together and clap
- 5.6 Step right diagonally back, slide/touch left together and clap
- 7.8 Step left diagonally back, slide/touch right together and clap

SCISSORS CROSS, HOLD & CLAP

- 1.2 Step right side, drag/step left together
- 3.4 Cross right over, clap
- 5.6 Step left side, drag/step right together
- 7.8 Cross left over, clap

1/4 TURN (1/8 TURNS TWICE), ROCKING CHAIR

- 1.2 Step right forward, turn $\frac{1}{8}$ left (weight to left)
- 3.4 Step right forward, turn $\frac{1}{8}$ left (weight to left) (9:00)
- 5.6 Rock right forward, recover to left
- 7.8 Rock right back, recover to left

Option : roll hips on the 1/8 turns

REPEAT