

# HONEY I'M GOOD AB



Chorégraphe : "Suzi BEAU" Suzan BEAUMONT - Blackburn - ANGLETERRE - U. K. / Août 2015

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : Absolute Beginner

Musique : **Honey I'm good - Andy GRAMMER - BPM 122**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2016

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps

### *TOE, HEEL, TRIPLE STEP, TOE HEEL TRIPLE STEP*

- 1.2 TOUCH pointe PD à côté du PG (*genou D "IN"*) - TOUCH talon D côté D  
3&4 *TRIPLE STEP D sur place* : D. G. D. (*sur les BALLS*)  
5.6 TOUCH pointe PG à côté du PD (*genou G "IN"*) - TOUCH talon G côté G  
7&8 *TRIPLE STEP G sur place* : G. D. G. (*sur les BALLS*)

### *V STEP(OUT, OUT, IN, IN) SIDE CLAP, SIDE CLAP*

- 1.2 pas PD avant, *légèrement* de côté "**OUT**" - pas PG parallèle au PD "**OUT**" (*pieds APART*)  
3.4 pas PD arrière et au centre "**IN**" - pas PG à côté du PD "**IN**" (*pieds en 1<sup>ère</sup>*)  
5.6 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD + **CLAP**  
7.8 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG + **CLAP**

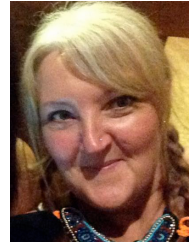
### *SIDE CROSS SIDE KICK, SIDE CROSS SIDE KICK*

- 1.2.3 *WEAVE à D* : pas PD côté D - CROSS PG devant PD - pas PD côté D  
4 KICK PG sur diagonale avant G ↖  
5.6.7 *WEAVE à G* : pas PG côté G - CROSS PD devant PG - pas PG côté G  
8 KICK PD sur diagonale avant D ↗

### *BACK ROCK, STEP TURN ¼, JAZZ BOX*

- 1.2 ROCK STEP *BALL* D arrière, revenir sur G avant  
3.4 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)  
5 à 8 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - pas PG à côté du PD

# Honey I'm Good AB



Choreographed by **Suzi BEAU Suzan BEAUMONT** / August 2015

Suzi Beau : [susanj.beaumont@ntlworld.com](mailto:susanj.beaumont@ntlworld.com)

Description : 32 count, 4 wall, Absolute Beginner Line Dance

Music : **Honey, I'm good by Andy GRAMMER** / amazon.com

## **Intro : 16 counts**

### **TOE, HEEL, TRIPLE STEP, TOE HEEL TRIPLE STEP**

- 1-2 Touch right together (toe turned in), touch right heel side
- 3&4 Triple in place right-left-right
- 5-6 Touch left together (toe turned in), touch left heel side
- 7&8 Triple in place left-right-left

### **V STEP(OUT, OUT, IN, IN) SIDE CLAP, SIDE CLAP**

- 1-2 Step right diagonally forward, step left side
- 3-4 Step right home, step left together
- 5-6 Step right side, touch left together and clap
- 7-8 Step left side, touch right together and clap

### **SIDE CROSS SIDE KICK, SIDE CROSS SIDE KICK**

- 1-2 Step right side, cross left over
- 3-4 Step right side, kick left diagonally forward
- 5-6 Step left side, cross right over
- 7-8 Step left side, kick right diagonally forward

### **BACK ROCK, STEP TURN ¼, JAZZ BOX**

- 1-2 Rock right back, recover to left
- 3-4 Step right forward, turn ¼ left (weight to left)
- 5-6 Cross right over, step left back
- 7-8 Step right side, step left together

REPEAT