

ALIFORNIA BLUE



Chorégraphe : Jean BRIDGEMAN - ANGLETERRE / Août 2000

* Dedicacé à KEN pour son anniversaire *

** Workshop avec Ann BAMBURY - ANGLETERRE / Festival de PARIS, Juillet 2001 **

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : No matter what - BOYZONE - BPM 96

California blue - Roy ORBISON - BPM 108/WCS Ternaire

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 4 secondes

SIDE, BEHIND, SAILOR STEP, STEP, 1/2 PIVOT, STEP, 1/2 PIVOT

- 1.2 *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD (2 temps de VINE à D)
3&4 *SAILOR STEP D* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D
5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)
7.8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)

SIDE, BEHIND, SAILOR STEP, STEP, 1/2 PIVOT, STEP, 1/2 PIVOT

- 1.2 *VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG (2 temps de VINE à G)
3&4 *SAILOR STEP G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

RIGHT DIAGONAL, LOCK STEP, SHUFFLE, ROCK STEP, 1/2 TRIPLE TURN

- 1.2 *STEP-LOCK D avant* : pas PD sur diagonale avant D ↗ - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD)
3&4 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière
7&8 1/2 tour G.... *TRIPLE STEP G sur place* : G. D. G.

RIGHT DIAGONAL, LOCK STEP, SHUFFLE, ROCK STEP, 1/2 TRIPLE TURN

- 1.2 *STEP-LOCK D avant* : pas PD sur diagonale avant D ↗ - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD)
3&4 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière
7&8 1/2 tour G.... *TRIPLE STEP G sur place* : G. D. G.

SIDE, BEHIND, SIDE SHUFFLE 1/4 TURN, 1/2 PIVOT TURN, SHUFFLE

- 1.2 *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD (2 temps de VINE à D)
3&4 *SHUFFLE latéral D* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D.... pas PD avant
5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)
7&8 *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

FULL TURN, SHUFFLE, ROCK STEP, COASTER CROSS

- 1 1/2 tour PIVOT vers G (*sur BALL du PG*).... pas PD arrière
2 1/2 tour PIVOT vers G (*sur BALL du PD*).... pas PG avant
3&4 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière
7&8 *COASTER CROSS G* : pas BALL PG arrière - pas BALL PD à côté du PD - **CROSS PG devant PD** ↗

California Blue



Choreographed by **Jean BRIDGEMAN** (8/22/2000)

Description : 48 count, 4 wall, Intermediate Line Dance

Music : **California blue by Roy ORBISON** [[The Very Best Of Roy Orbison](#)

/ CD: Line Dance Fever 14 / CD: Most Awesome Linedancing Album Vol. 7 / iTunes]

Start dancing on lyrics

RIGHT SIDE BEHIND, RIGHT SAILOR STEP ½ PIVOT TWICE

- 1-2 Step right foot to right side, cross left behind right foot
- 3&4 Cross right foot behind left, step to side on left foot, step in place on right foot
- 5-6 Step forward onto left foot, ½ pivot turn right
- 7-8 Step forward onto left foot ½ pivot turn right

9-16 Repeat counts 1-8 to left side

RIGHT DIAGONAL, LOCK STEP, SHUFFLE ROCK STEP, ½ TRIPLE TURN

- 17-18 Step right foot forward facing right diagonal, lock left foot behind right foot
- 19&20 Step forward right foot close left foot to right step forward right
- 21-22 Rock forward onto left foot rock back in place on right foot
- 23&24 ½ triple turn left stepping left, right, left

25-32 Repeat section 2

SIDE BEHIND, SIDE SHUFFLE ¼ TURN, ½ PIVOT TURN, SHUFFLE

- 33-34 Step right foot to right side, cross left behind right
- 35&36 Step right to right side, close left beside right, step right foot ¼ turn right
- 37-38 Step forward left foot, ½ pivot turn right
- 39&40 Step forward onto left, close right foot beside left, step forward onto left

FULL TURN, SHUFFLE, ROCK STEP, COASTER CROSS

- 41 Pivot on ball of left foot ½ turn left stepping back on right foot
- 42 On ball of right foot pivot ½ turn left stepping forward onto left foot
- 43&44 Step forward onto right foot, close left foot to right foot step forward onto right foot
- 45-46 Rock forward onto left foot, rock back in place onto right foot
- 47&48 Step back onto left foot, bring right foot to place & cross left foot over right foot

REPEAT

[http://www.country-time.com/archives/arch/ld/c/california_blue_\(jb\).htm](http://www.country-time.com/archives/arch/ld/c/california_blue_(jb).htm)