

# ALCOHOL



Chorégraphe : Bruno MOREL - (31) France / Septembre 2012

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Put some alcohol on it - Gord BAMFORD - BPM 174**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 4 + 32 = 36 temps

### *STEP TURN, HOLD, STEP TOUCH*

- 1 à 4 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*) - pas PG avant - **HOLD**  
5.6 pas PD sur diagonale avant D ↗ - TOUCH pointe PG derrière talon D  
7.8 pas PG sur diagonale avant G ↖ - TAP PD à côté du PG

### *STEP BACK, POINT, STEP FORWARD, STOMP UP, KICK, STOMP UP, FLICK, STOMP UP*

- 1.2 pas PD sur diagonale arrière D ↘ - TOUCH CROSS PG par-dessus PD  
3.4 pas PG avant - STOMP-up PD à côté du PG  
5.6 KICK PD avant - STOMP-up PD à côté du PG  
7.8 FLICK PD arrière - STOMP-up PD à côté du PG

### *GRAPEVINE, HEEL, HOOK*

- 1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D  
4 TAP PG à côté du PD  
5.6 TOUCH talon G avant - HOOK talon G devant cheville D | **HOOK**  
7.8 TOUCH talon G avant - TAP PG à côté du PD | **COMBINATION G**

### *GRAPEVINE, ROCK BACK JUMP, STEP, HOLD*

- 1.2.3 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G  
4 STOMP PD à côté du PG  
5.6 JUMP sur PD arrière... KICK PG avant - pas PG à côté du PD  
7.8 pas PD avant - **HOLD**

**FIN : à la fin de la danse, 13<sup>ème</sup> mur, section4 remplacez les 4 premiers temps par :**

- 1.2.3 TURNING VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G... pas PG avant  
4 **HOLD**

# Alcohol



Choreographed by **Bruno MOREL**

Description : 32 count, 4 wall, Beginner Line Dance

Music : **Put some alcohol on it by Gord BAMFORD** [174 bpm]

## Start dancing on lyrics

### STEP TURN, HOLD, STEP TOUCH

- 1-2 Step left forward, turn  $\frac{1}{4}$  right (weight to right)
- 3-4 Step left forward, hold
- 5-6 Step right diagonally forward, touch left slightly back
- 7-8 Step left diagonally forward, touch right together

### STEP BACK, POINT, STEP FORWARD, STOMP UP, KICK, STOMP UP, FLICK, STOMP UP

- 1-2 Step right diagonally back, cross/touch left over
- 3-4 Step left forward, stomp right together
- 5-6 Kick right forward, stomp right together
- 7-8 Flick right back, stomp right together

### GRAPEVINE, HEEL, HOOK

- 1-4 Step right side, cross left behind, step right side, touch left together
- 5-6 Touch left heel forward, hook left over
- 7-8 Touch left heel forward, touch left together

### GRAPEVINE, ROCK BACK JUMP, STEP, HOLD

- 1-4 Step left side, cross right behind, step left side, stomp right together
- 5-6 Hop right back and kick left forward, step left together
- 7-8 Step right forward, hold

REPEAT

## ENDING :

At the end of the dance so the 13th wall, sect 4 replace the first 4 accounts by:

- 1-4 Step left side, cross right behind, turn  $\frac{1}{4}$  left and step left forward, hold

<http://www.kickit.to/>